

TNS Théâtre National de Strasbourg

Le Théâtre National de Strasbourg
Ecole Supérieure d'Art Dramatique

Recrute

Un constructeur serrurier - Une constructrice serrurière

Lieu unique de création et de formation dans le paysage théâtral français, le Théâtre National de Strasbourg (TNS) est le seul théâtre national implanté en région. Établissement public industriel et commercial placé sous la tutelle du ministère de la Culture, il comprend près de cent salariés permanents et accueille chaque mois de nombreux artistes et technicien·nes intermittent·es.

En outre, le TNS abrite en son sein une École supérieure d'art dramatique interdisciplinaire qui accueille en permanence deux promotions réunissant une cinquantaine d'élèves dans le cadre d'un parcours de formation de trois ans, ainsi que des ateliers de construction de décors et de costumes, des salles de spectacles et de répétitions.

Le TNS et son École sont dirigés, depuis 2014, par Stanislas Nordey et ce jusqu'au 31 août 2023.

Caroline Guiela Nguyen dirigera le TNS et son École à compter du 1er septembre 2023.

Le TNS occupe quatre espaces de représentation et dispose d'un atelier de construction de décors. (www.tns.fr).

Intégré à l'atelier de construction décors, sous la responsabilité directe du chef d'atelier serrurerie et du chef d'atelier, l'atelier serrurerie est constitué d'un chef d'atelier et d'un.e constructeur.ice serrurier.ère.

Placé.e sous l'autorité du chef de l'atelier serrurerie, le.la salarié.e :

Fonctions

- Participe à la construction de décors dans son domaine de compétence (soudure, assemblage, usinage, etc.), ainsi qu'à l'ensemble des tâches de manutention nécessaires à l'exécution de son travail et à la bonne marche de l'atelier serrurerie et de l'atelier en général ;
- Participe à l'entretien des machines et de l'atelier en lien avec le chef d'atelier serrurerie ;
- Participe aux chargements, déchargements, montage et démontage des décors et matériels.

Profil requis

- Expérience significative en tant que métallier.ère / serrurier.ère ;
- Connaissance des matériaux et des principes de construction de structures métalliques (débit, traçage, perçage, assemblage, etc.) ;
- Maîtrise de la soudure au MIG et au TIG sur l'acier, soudure aluminium souhaitée ;
- Aisance dans la lecture de plans et de croquis ;
- Connaissance des logiciels DAO et de bureautique ;
- Connaissance des règles de sécurité au travail ;
- Esprit d'équipe ;
- Rigueur ;
- Sens de l'initiative, de la débrouille et polyvalence.

Diplômes, formations, habilitations

- Formation en serrurerie ou en métallerie ou en chaudronnerie (CAP minimum) ;
- Permis B obligatoire ;
- Habilitation à la conduite des PEMP et chariots automoteurs souhaitée ;
- Connaissances en plomberie / électromécanique appréciées.

Conditions :

- Poste en CDI (catégorie Ouvrier) à pourvoir à compter du 1^{er} novembre 2023 ;
- Lieux de travail : l'atelier de construction du TNS à Illkirch-Graffenstaden, tous les sites d'exploitation du TNS, tous les lieux de livraison de construction de décors ;
- Rémunération selon grille de salaire du TNS sur la base de l'annualisation du temps de travail, en fonction de l'expérience ;
- Treizième mois suivant conditions prévues par la convention du TNS, 6 semaines de congés payés, 6 jours fériés supplémentaires selon droit local et convention du TNS, ticket-restaurants et mutuelle.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) au plus tard le **1 octobre 2023** à :

Théâtre National de Strasbourg - Service des Ressources Humaines
« Candidature serrurier.ère »
- 1 avenue de la Marseillaise
BP 40184 -
67005 Strasbourg Cedex,

ou

par courriel (rh1@tns.fr) en mentionnant en objet « Candidature serrurier.ère »

Annonce complète sur le site : <http://www.tns.fr/emplois-et-march%C3%A9s>

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le TNS s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat.e.s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens courant octobre.