

TNS Théâtre National de Strasbourg

Le Théâtre National de Strasbourg
École Supérieure d'Art Dramatique

Recrute

Un·e chef·fe d'atelier serrurerie

Lieu unique de création et de formation dans le paysage théâtral français, le Théâtre National de Strasbourg (TNS) est le seul théâtre national implanté en région. Établissement public industriel et commercial placé sous la tutelle du ministère de la Culture, il comprend près de cent salariés permanents et accueille chaque mois de nombreux artistes et technicien·ne·s intermittent·e·s.

En outre, le TNS abrite en son sein une École supérieure d'art dramatique interdisciplinaire qui accueille en permanence deux promotions réunissant une cinquantaine d'élèves dans le cadre d'un parcours de formation de trois ans, ainsi que des ateliers de construction de décors et de costumes, des salles de spectacles et de répétitions.

Le TNS et son École sont dirigés, depuis 2014, par Stanislas Nordey.

Le TNS occupe quatre espaces de représentation et dispose d'un atelier de construction de décors. (www.tns.fr).

Intégré à l'atelier de construction décors, sous la responsabilité directe du chef d'atelier. L'atelier serrurerie est constitué d'un·e chef·fe d'atelier et d'un·e serrurier·e.

Fonctions

- Garant·e de la gestion, de l'entretien et du développement des équipements techniques de son atelier ;
- Coordonne celui-ci dans toutes les actions liées au déroulement de la fabrication et du premier montage du décor dont il a la charge ;
- Elabore avec le chef d'atelier, le responsable de projet, la régie générale et le régisseur plateau les principes constructifs et de montage des décors dont elle·il est amené·e à diriger la fabrication dans son champ d'activité ;
- Participe à la préparation et à la gestion des commandes des fournitures et du matériel ;
- Informe, anime et est garant·e du bon fonctionnement et de la sécurité de l'équipe dont il a la charge ;
- Etablit, en lien avec le chef d'atelier, le planning de construction de l'atelier serrurerie en liaison avec les autres ateliers ;
- Peut être amené·e à expliquer aux élèves les principes de construction dans son domaine.
- Assiste au rendu des maquettes des décors à construire et peut être force de proposition auprès du scénographe ou des élèves ;
- Participe aux chargements, déchargements, montages et démontages des décors et matériels.

Profil requis

- Expérience significative en tant que constructeur·rice de décors ;
- Connaissance des caractéristiques et de la mise en œuvre de l'acier et de l'aluminium
- Pratique des différentes techniques de constructions métalliques ;
- Connaissance des logiciels DAO et de bureautique ;
- Règles de sécurité des travailleurs ;
- Rigueur ;

- Sens de l'initiative et de la « débrouille » ;
- Aisance dans la gestion des relations d'équipe, rigueur et sens de l'organisation.

Diplômes, formations, habilitations

- Formation en serrurerie ou en métallerie ou en chaudronnerie (bac pro) ;
- Permis B obligatoire ;
- Conduite des PEMP et chariots automoteurs ;
- Connaissance en plomberie / électromécanique appréciée.

Conditions :

- Poste en CDI (catégorie Cadre) à pourvoir à compter du 24 octobre 2022 ;
- Lieux de travail : l'atelier de construction de décors du TNS, tous les sites d'exploitation du TNS, tous les lieux de livraison de construction de décors.
- Rémunération selon grille de salaire du TNS sur la base de l'annualisation du temps de travail, en fonction de l'expérience ;
- Treizième mois suivant conditions prévues par la convention du TNS, 6 semaines de congés payés, 6 jours fériés supplémentaires selon droit local et convention du TNS, ticket-restaurants et mutuelle.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) au plus tard le **2 octobre 2022** à :

Théâtre National de Strasbourg - Service des Ressources Humaines
« Candidature chef-fe serrurerie »
- 1 avenue de la Marseillaise
BP 40184 -
67005 Strasbourg Cedex,

ou

par courriel (rh1@tns.fr) en mentionnant en objet « Candidature chef-fe serrurerie »

Annonce complète sur le site tns.fr - rubrique emplois et marchés

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le TNS s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidate-s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens courant octobre.