

Le Théâtre National de Strasbourg - Ecole Supérieure d'Art Dramatique
recrute son-a

Responsable de l'atelier de construction (Homme ou femme)

Le Théâtre National de Strasbourg est un Etablissement Public Industriel et Commercial (EPIC) fort d'une centaine de collaborateurs. Il héberge une école supérieure d'art dramatique formant des comédiens, metteurs en scène, dramaturges, scénographes, costumiers et régisseurs.

Intégré au département technique, l'atelier de construction rassemble 4 ateliers : menuiserie et composite (3 salariés), serrurerie (2), atelier de peinture (1), tapisserie (1) ainsi que du personnel en CDD. Assisté d'un chef de projet ses missions sont :

- ✓ La construction des décors produits ou coproduits par le TNS (4 à 5 par saison) ;
- ✓ La construction des décors dans le cadre de la formation des élèves de l'Ecole Supérieure d'Art Dramatique (3 à 4 par saison) ;
- ✓ La construction d'éléments d'aménagements dans le cadre du fonctionnement du théâtre ;
- ✓ Le cas échéant, la construction des décors pour d'autres structures.

L'atelier de construction, complètement rénové en 2010, se situe à Illkirch-Graffenstaden.

Fonctions :

Sous la responsabilité de la direction technique, le-a responsable de l'atelier de construction :

- Est chargé-e de la conception des décors, de l'établissement des plans et des devis, de la préparation des dossiers de montage dans le respect des normes de construction et de la réglementation ERP et en répondant aux demandes artistiques ;
- Est chargé-e du suivi de la réalisation du projet et du respect du budget attribué à celui-ci ;
- Propose à la direction technique les investissements en vue de l'amélioration des conditions de travail ;
- Est responsable du respect des conditions d'hygiène et de sécurité sur le site des ateliers.

Sa fonction inclut les responsabilités managériales suivantes :

- Évaluation des moyens à mettre en œuvre nécessaires aux activités du service ;
- Planification des salarié-e-s de l'équipe dans le respect des règles légales et conventionnelles ;
- Garantie de la qualité technique, de la discipline et de la sécurité de son équipe ;
- Suivi de l'adaptation des salarié-e-s à leur poste de travail et proposition de formation.

En liaison étroite avec la Direction de l'école, il participe également à la réalisation du projet pédagogique et intervient dans ses domaines de compétences dans les formations qui y sont dispensées.

Profil requis :

- Intérêt prononcé pour le spectacle vivant et la transmission ;
- Formation d'ingénieur et/ou expérience significative dans le même poste ;
- Parfaite connaissance et aisance d'utilisation d'un logiciel CAO / DAO ;
- Aisance dans la gestion des relations d'équipe et sens de l'organisation ;
- Poste requérant une complète autonomie et un sens de l'initiative ;
- Capacité à être une force de proposition face aux demandes artistiques ;
- Connaissance des règles de base de sécurité incendie et de sécurité des travailleurs ;
- Pratique professionnelle de l'anglais ou de l'allemand.

Poste en CDI (catégorie Cadre) à pourvoir à compter du **4 février 2019**.

Date limite de dépôt des candidatures : **7 janvier 2019**.

Rémunération selon grille de salaire du TNS, formation et expérience.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) à :

Théâtre National de Strasbourg
Candidature chef d'atelier
1 avenue de la Marseillaise CS 40184
67005 Strasbourg Cedex ou par mail : c.elhimer@tns.fr