

# TNS Théâtre National de Strasbourg

Le Théâtre National de Strasbourg  
Ecole Supérieure d'Art Dramatique

Recrute

## Un·e chargé·e des relations avec le public projets transversaux (Troupe avenir) et dominante structures sociales et socioculturelles

Lieu unique dans le paysage théâtral français, le Théâtre National de Strasbourg est le seul théâtre national implanté en région. En son sein, il abrite une Ecole supérieure d'Art dramatique, des ateliers de construction de décors et de costumes, des salles de spectacles et de répétitions.

Depuis septembre 2014, Stanislas Nordey mène un projet artistique donnant une très large place à la création et au théâtre contemporain ; il est fortement axé sur l'élargissement des publics et sur l'interaction avec le territoire de Strasbourg et de l'Alsace.

Une politique de prospection de nouveaux publics est menée conjointement à un développement de projets d'ampleur (Troupe Avenir) et actions de médiation culturelle. De nombreux points de liaisons entre le théâtre et son environnement sont développés : ateliers de pratique et de formation, circulation de petites formes artistiques, création et mise en place de projets transversaux avec les acteurs institutionnels et de la société civile.

Afin de poursuivre ce projet résolument ouvert et multisectoriel (champ social, politique de la ville, dispositifs culture-santé et culture-justice...) le TNS recrute, pour son service de relations avec le public, **un(e) chargé(e) des relations avec le public /projets transversaux (Troupe Avenir) dominante structures sociales et socioculturelles et publics en situation de handicap.**

### **Missions :**

Sous la responsabilité de la directrice des relations avec le public et du secrétaire général, le(la) chargé(e) des relations avec le public sera sollicité(e) pour élaborer, mettre en place et coordonner les projets transversaux existants (Troupe Avenir) et en initier de nouveaux dans le but d'innover le territoire d'actions qui croisent les publics. Les axes principaux de leur mise en œuvre sont la découverte et la pratique du théâtre et ce dans une approche qualitative.

### Missions spécifiques :

- Elaboration, coordination et développement de projets transversaux (Troupe Avenir)
- Prospection et mise en œuvre de projets d'action culturelle (parcours du spectateur) plaçant la pratique théâtrale et la mixité des publics au cœur du lien social avec les structures, établissements et associations œuvrant dans le champ social, socioculturel, de la santé, du milieu carcéral, politique de la ville, secteur jeunesse...
- Elaboration et développement de la politique de prospection et d'accompagnement des publics en situation de handicap.

### Missions partagées :

- Entretien et renforcement des liens avec les partenaires institutionnels, privés et associatifs ; prospection en direction de nouveaux partenaires, acteurs de projets œuvrant sur le territoire.
- Suivi des réservations en lien avec la billetterie du théâtre.
- Réalisation d'audiodescriptions
- Accueil du public lors de certaines représentations ou manifestations destinées au tout public
- Encadrement de stagiaires
- Participation à des actions de formation
- Prise en charge de visites du théâtre

### Compétences requises :

- Bonne culture générale et théâtrale
- Connaissance des réseaux institutionnels et des dispositifs existants dans le domaine des relations avec le public.
- Capacités à identifier, mobiliser et pérenniser des financements publics et privés.
- Pilotage et suivi administratif des actions menées (conventions, pré-réservations, cadre budgétaire...)
- Capacités d'élaboration, de mise en œuvre et de coordination de projets impliquant de multiples partenaires institutionnels et privés.
- Capacités à travailler en équipe
- Capacités rédactionnelles avérées
- Permis de conduire indispensable

- Grande disponibilité (soirées, week-end)

Compétences souhaitées :

- Expérience dans un service de relations avec le public.
- Maîtrise des dispositifs Politique de la ville, Culture-Santé, Culture-Justice-Accessibilité
- Sensibilité marquée pour les outils numériques
- Notions d'utilisation d'un logiciel de billetterie-gestion de fichier

Contrat à durée indéterminée à temps complet.

Statut cadre. Rémunération selon grille de l'établissement et expérience.

Lettre de motivation et C.V. à adresser avant le 12 juin 2019 à Monsieur le directeur du TNS, candidature RP - 1 avenue de la Marseillaise - BP 40184 - 67005 Strasbourg cedex ou par courriel : [rh2@tns.fr](mailto:rh2@tns.fr)

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le TNS s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat-e-s ou des salarié-e-s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens.