

BÉRÉNICE

Tragédie en cinq actes de *Racine*

TITUS, empereur de Rome Michel Herbault

BERENICE, reine de Palestine Yvette Etiévant

ANTIOCHUS, roi de Comagène Pierre Viala

PAULIN, confident de Titus François Darbon

ARSACE, confident d'Antiochus Georges Pierre

PHENICE, confidente de Bérénice Hélène Gerber

RUTILE, Romain Aloys Muller

Suite de Titus (Pierre Lecour
Robert Yves

Mise en scène de *Vandéric*

La scène est à Rome, dans un lieu qui est entre l'appartement de Titus et celui de Bérénice

Décor et costumes de *Michel Juncar*, réalisés dans les ateliers du Théâtre Municipal de Colmar sous la Direction de *M. Schwarz* et *A. Meyer* pour le dispositif scénique, de *Jeanne Robert*, assistée de *Yvonne Naudet* et *Yvonne Sigwalt* pour les costumes. Les effets d'éclairage, indiqués par le metteur en scène, sont réalisés par *M. Schreiber* et *E. Bury*.